



PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 4B/D

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 17 A 21 DE MAIO DE 2021.

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 17 DE MAIO DE 2021.

HÁ MUITO TEMPO ATRÁS.....OS DINOSSAUROS HABITAVAM A TERRA! E DURANTE ESTA SEMANA IREMOS EXPLORAR UM POUCO SOBRE ESSE PERÍODO.

PEQUENOS E GRANDES, PACATOS E FEROSZES, HERBÍVOROS E CARNÍVOROS, CONHECIDOS OU COMPLETAMENTE DIFERENTES DAQUELES QUE JÁ VIMOS, EM EXPOSIÇÕES, FILMES OU DESENHOS.

PRESENÇA MARCANTE NO IMAGINÁRIO INFANTIL, ESSES SERES PRÉ-HISTÓRICOS DESPERTAM MUITA CURIOSIDADE SOBRE SUA EXISTÊNCIA E TAMBÉM SOBRE O SEU DESAPARECIMENTO, CUJAS RAZÕES AINDA DIVIDEM OPINIÕES DA COMUNIDADE CIENTÍFICA. COM OS DINOSSAUROS, AS CRIANÇAS VÃO SE ABRIR PARA UM MUNDO DE DESCOBERTAS E APRENDIZAGENS QUE INTERLIGARÁ TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO.


<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CONTEÚDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORGANIZAÇÃO, COMPARAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO, SEQUENCIAÇÃO E ORDENAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS.</li> <li>• O CORPO E O ESPAÇO.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM APOIO DE</li> </ul>



	<p>IMAGENS E OBJETOS.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDAS, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIAS E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL E OUTROS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>✓ DE FATO, NENHUM HUMANO JAMAIS VIU UM DINOSSAURO. ELES DESAPARECERAM HÁ MAIS DE 60 MILHÕES DE ANOS E O HOMO SAPIENS CHEGOU NO PLANETA HÁ APENAS 40.000 ANOS. OS DINOSSAUROS VIVERAM ATRAVÉS DE ERA MESOZOICA, QUE SE ESTENDEU DESDE 245 MILHÕES A 66 MILHÕES DE ANOS ATRÁS.</p> <p>A ERA MESOZOICA É DIVIDIDA EM 3 PERÍODOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERÍODO TRIÁSSICO (245 A 208 MILHÕES DE ANOS)</li> <li>• PERÍODO JURÁSSICO (208 A 114 MILHÕES DE ANOS)</li> <li>• PERÍODO CRETÁCICO (114 A 66 MILHÕES DE ANOS)</li> </ul> <p>✓ PARA ENTENDER MELHOR SOBRE ESSES SERES, VAMOS ASSISTIR O VÍDEO A SEGUIR: DINOSSAUROS – A HISTÓRIA DA TERRA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oKoqkZWLQZI&amp;t=329s">https://www.youtube.com/watch?v=oKoqkZWLQZI&amp;t=329s</a></p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> NOSSA PRIMEIRA ATIVIDADE SERÁ A REALIZAÇÃO DE UMA PESQUISA SOBRE ALGUMA DAS</p>



## ROLÂNDIA

	<p>ESPÉCIES DE DINOSSAUROS QUE EXISTIRAM. JUNTO COM A CRIANÇA, PESQUISE O NOME CIENTÍFICO, TAMANHO, PESO E ALIMENTAÇÃO. EM SEGUIDA, CONSTRUA O DINOSSAURO USANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS, DESENHOS, MASSINHA DE MODELAR, ENFIM...USE A CRIATIVIDADE! LEMBRANDO QUE ESTA ATIVIDADE TERÁ QUE SER ENTREGUE NA PRÓXIMA SEXTA FEIRA PARA SER EXPOSTA NO CMEI, PORTANTO É IMPORTANTE A PARTICIPAÇÃO DE TODOS!</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> A CRIANÇA IRÁ PINTAR OS DESENHOS E LIGAR DE ACORDO COM CADA UMA DAS SOMBRAS.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> CIRCUITO MOTOR DIRIGIDO: USANDO OS MOLDES DAS PEGADAS, RECORTE VÁRIAS PEGADAS E MONTE UM CIRCUITO ONDE A CRIANÇA TERÁ QUE PISAR DE ACORDO COM A DIREÇÃO DAS PEGADAS, PARA DIREITA, ESQUERDA, PARA FRENTE, ETC.</li></ul> 
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>SUGESTÃO DE MÚSICA PARA OUVIR ENQUANTO REALIZA AS ATIVIDADES NA ERA DOS DINOSSAUROS</b> <a href="https://youtu.be/tvZQxAnMrX4">https://youtu.be/tvZQxAnMrX4</a></li></ul>



ALUNO: \_\_\_\_\_

## PESQUISA SOBRE DINOSSAUROS

- NOME CIENTÍFICO: \_\_\_\_\_
- TAMANHO: \_\_\_\_\_
- PESO: \_\_\_\_\_
- ALIMENTAÇÃO: \_\_\_\_\_

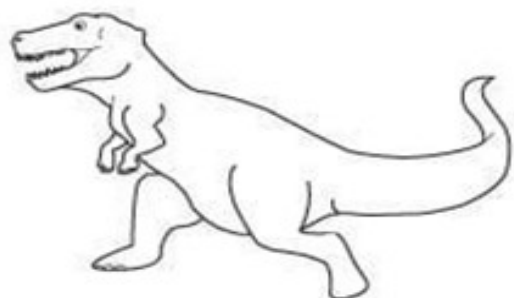
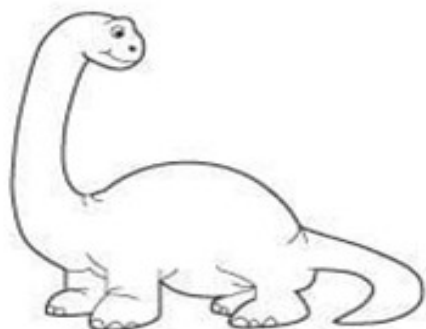
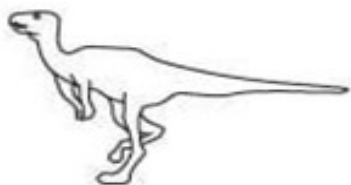
ALUNO: \_\_\_\_\_

## PESQUISA SOBRE DINOSSAUROS

- NOME CIENTÍFICO: \_\_\_\_\_
- TAMANHO: \_\_\_\_\_
- PESO: \_\_\_\_\_
- ALIMENTAÇÃO: \_\_\_\_\_

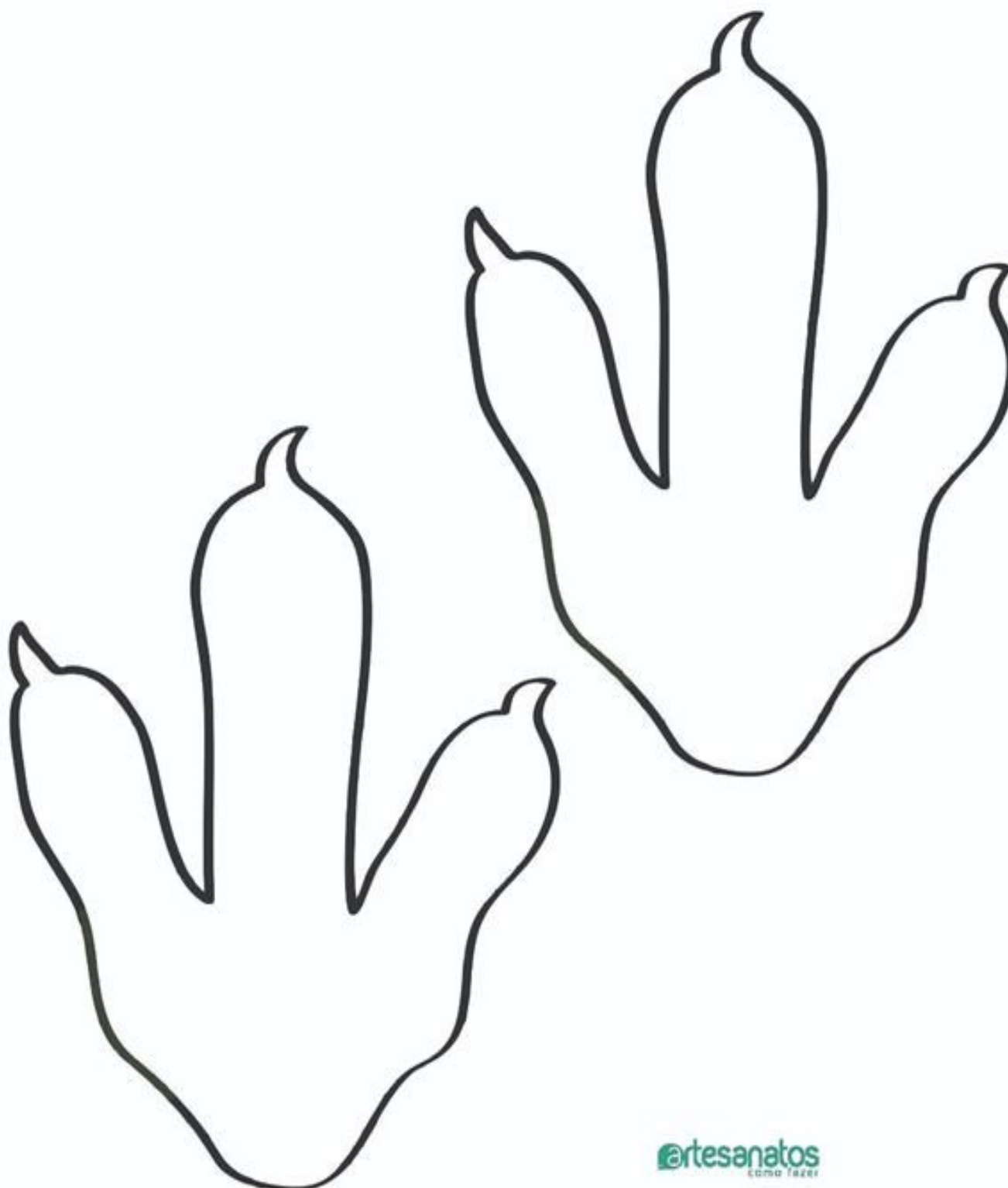


LIGUE AS IMAGENS À SUAS RESPECTIVAS SOMBRAS:





RECORTE AS PEGADAS E MONTE UM CIRCUITO MOTOR DIRIGIDO





DATA: TERÇA- FEIRA, 18 DE MAIO DE 2021.

HOJE IREMOS EXPLORAR O ESQUEMA CORPORAL ATRAVÉS DE ATIVIDADES BEM LEGAIS, VAMOS LÁ?

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CONTEÚDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESQUEMA CORPORAL.</li> <li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.</li> <li>• LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS, ETC.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PESQUISAR, EXPERIMENTAR E SENTIR OS ELEMENTOS NATURAIS: AREIA, ÁGUA, BARRO, PEDRAS, PLANTAS, ETC.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE</b></p>



	<p><b>SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ OS FÓSSEIS SÃO REGISTROS DE SERES VIVOS QUE EXISTIRAM NO PASSADO E QUE, DE ALGUMA FORMA, FORAM CONSERVADOS. ESSES SERES VIVOS PODEM ESTAR PRESERVADOS EM ROCHAS, AREIA, GELO E, ACREDITE, ATÉ MESMO DENTRO DE OUTRO FÓSSIL. OS DINOSSAUROS SÃO AS GRANDES ESTRELAS QUANDO FALAMOS EM FÓSSEIS. VEJA MAIS NO VÍDEO A SEGUIR: O QUE SÃO FOSSEIS? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w82lsiqCHVo">https://www.youtube.com/watch?v=w82lsiqCHVo</a></li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> PARA COMPARAR O CORPO DE UM DINOSSAURO COM UM HUMANO, VAMOS REALIZAR A MONTAGEM DE UM FÓSSIL DE DINOSSAURO E DE UM ESQUELETO HUMANO. RECORTAR AS PEÇAS E A CRIANÇA IRÁ MONTÁ-LO E COLAR. EM SEGUIDA, COMPARAR DESTACANDO AS DIFERENÇAS ENTRE AMBOS.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> PROCURANDO FOSSEIS DE DINOSSAUROS: O ADULTO IRÁ ENTERRAR OS FOSSEIS EM UMA ÁREA DE TERRA. A CRIANÇA ENTÃO TERÁ QUE PROCURÁ-LOS ASSIM COMO OS PALEONTÓLOGOS.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> COM O DEDINHO MOLHADO NA TINTA, A CRIANÇA IRÁ CONTORNAR OS PERCURSOS REALIZADOS PELOS DINOSSAUROS RESPEITANDO OS LIMITES DA MARGEM DO CAMINHO.</li> <li>✓ <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> <a href="https://youtu.be/tvZQxAnMrX4">https://youtu.be/tvZQxAnMrX4</a></li> <li>✓ <b>MÚSICA:</b> AMIGOSSAURO VOCÊ PARECE UM DINOSSAURO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VVS2tgpXiZ0">https://www.youtube.com/watch?v=VVS2tgpXiZ0</a></li> </ul>

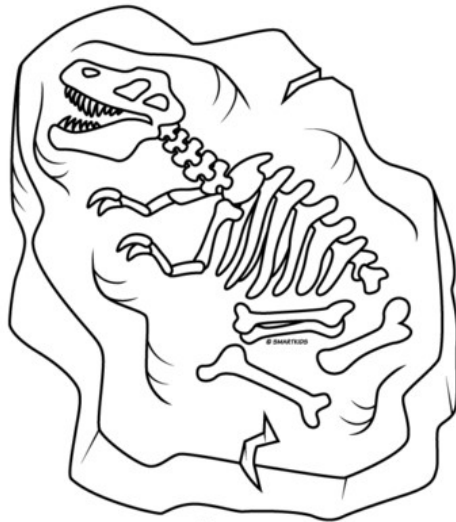




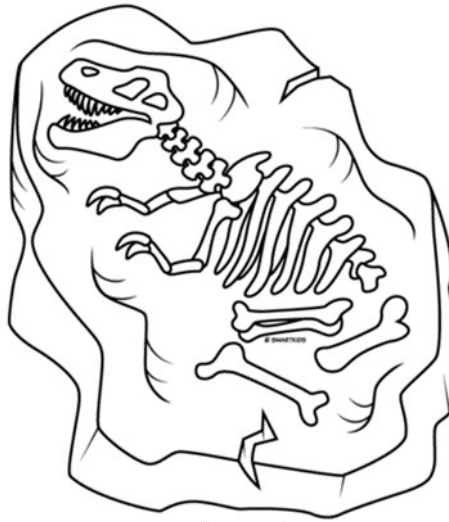
ROLÂNDIA

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.



**FÓSSIL**

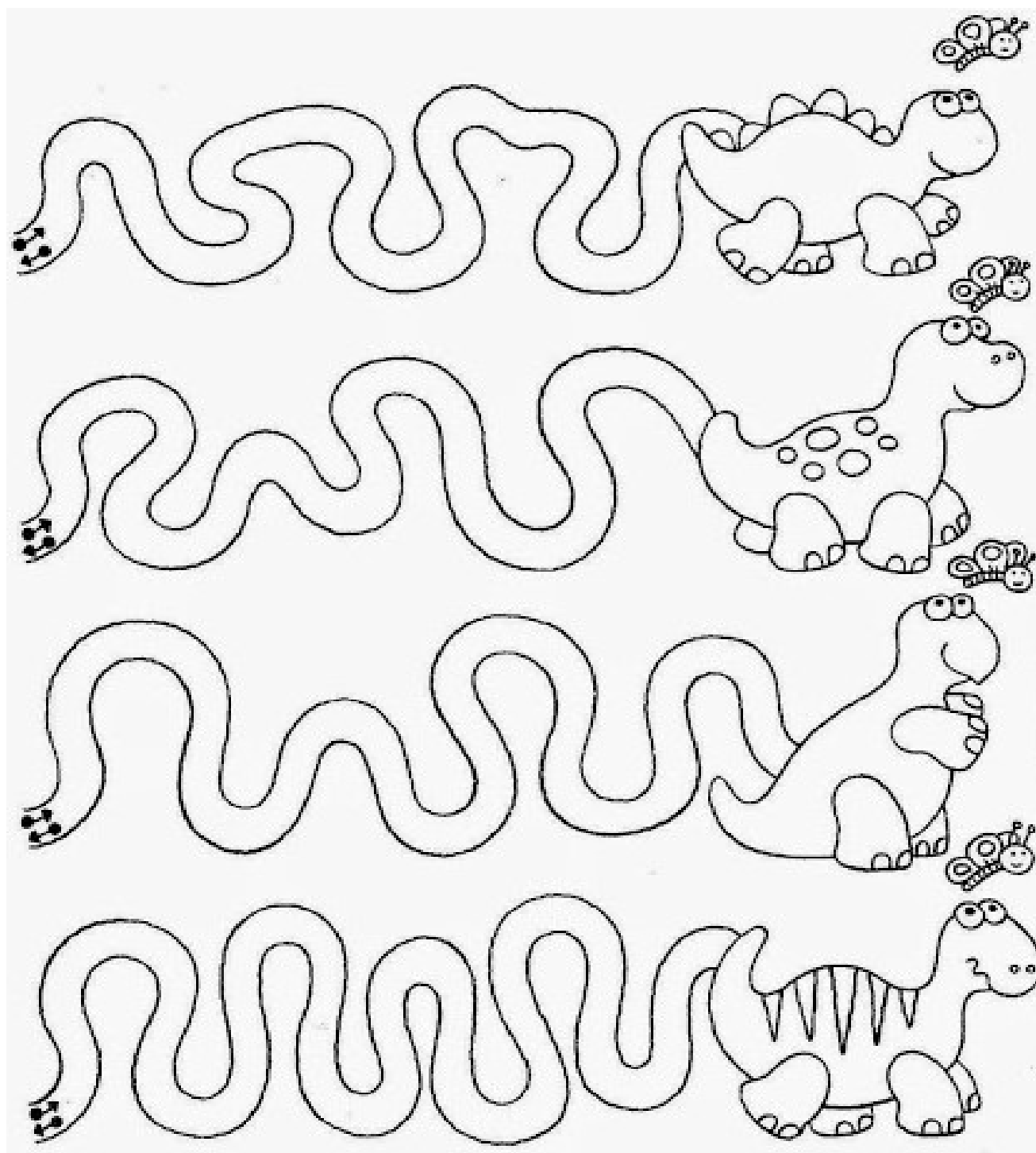


**FÓSSIL**



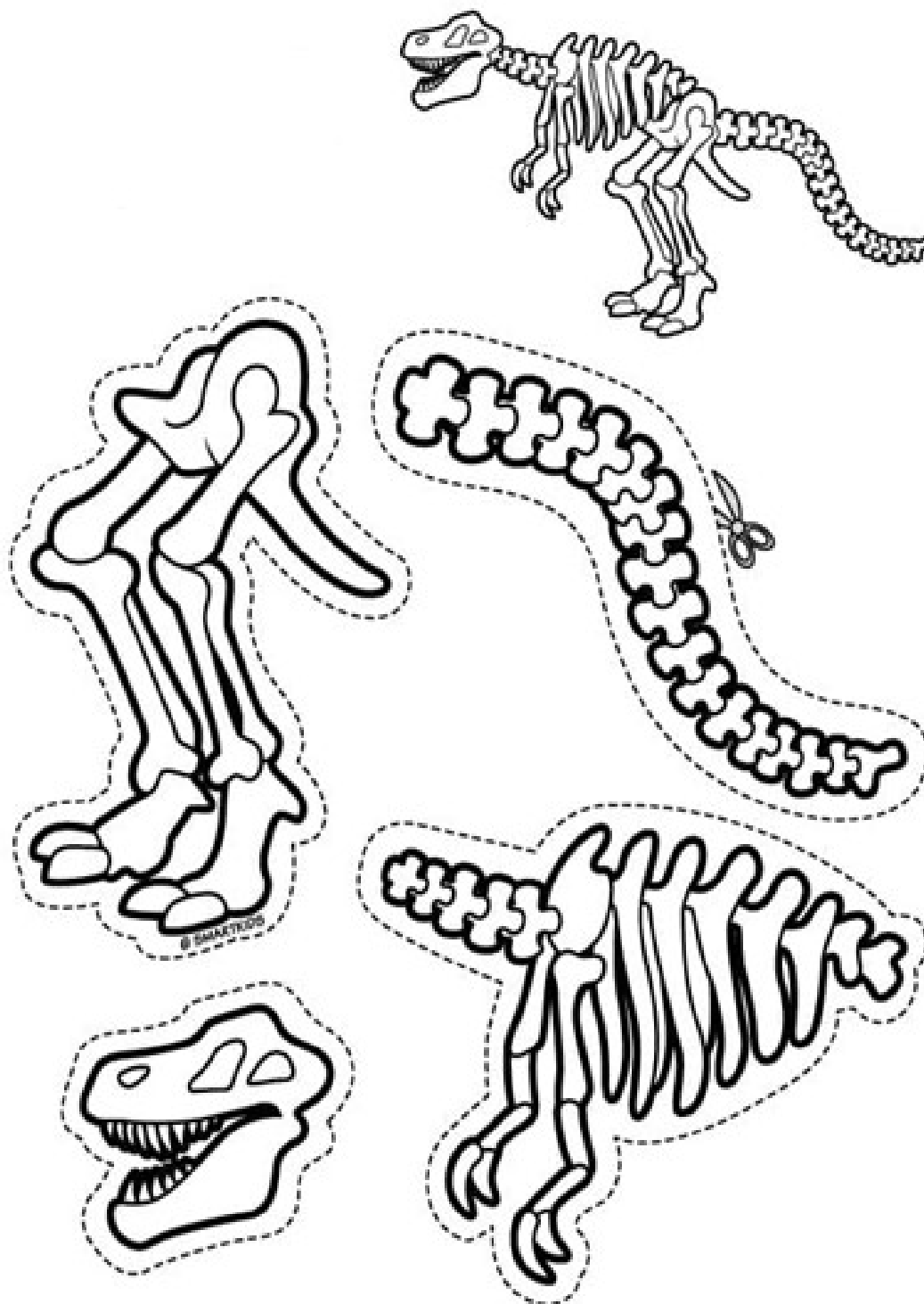
NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

CUBRA OS CAMINHOS DOS DINOSSAUROS REALIZANDO A PINTURA A DEDO COM TINTA.



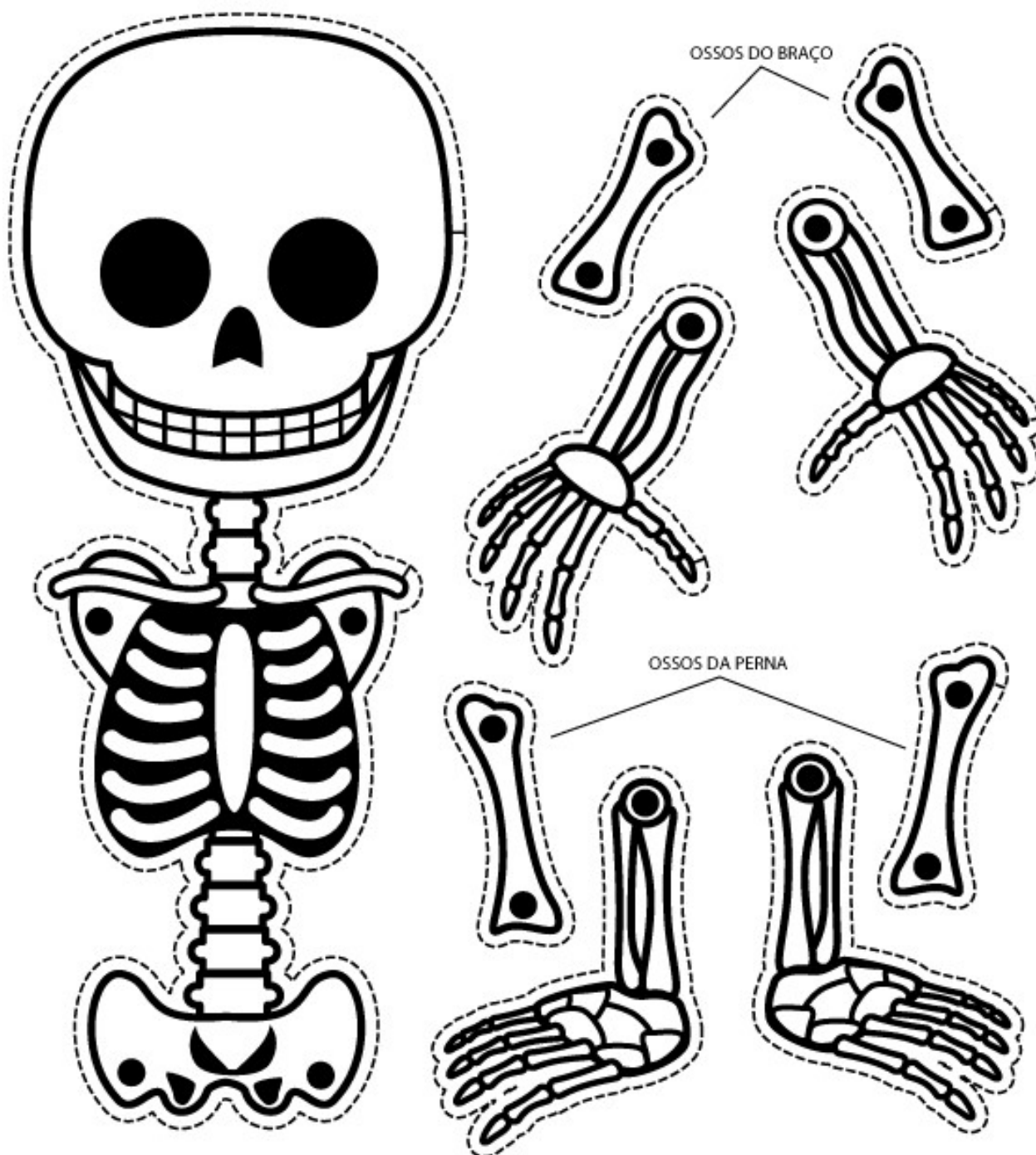


RECORTE AS PARTES E MONTE O FÓSSIL DE DINOSSAURO





RECORTE AS PARTES DO ESQUELETO HUMANO E MONTE





DATA: QUARTA – FEIRA, 19 DE MAIO DE 2021.

HOJE IREMOS TRABALHAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA!		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<p><b>CONTEÚDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.</li> <li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL.</li> </ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESTABELECEER A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS;</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHOS, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS COMPOSIÇÕES.</li> </ul>
<b>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS OS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> INICIAREMOS COM A MONTAGEM O QUEBRA CABEÇA ONDE A CRIANÇA IRÁ PINTAR, RECORTAR AS PEÇAS E MONTAR O DINOSSAURO SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> AGORA VAMOS RELACIONAR NÚMEROS E QUANTIDADES. RECORTAR AS PEÇAS DOS OVOS E ESPALHAR</li> </ul>



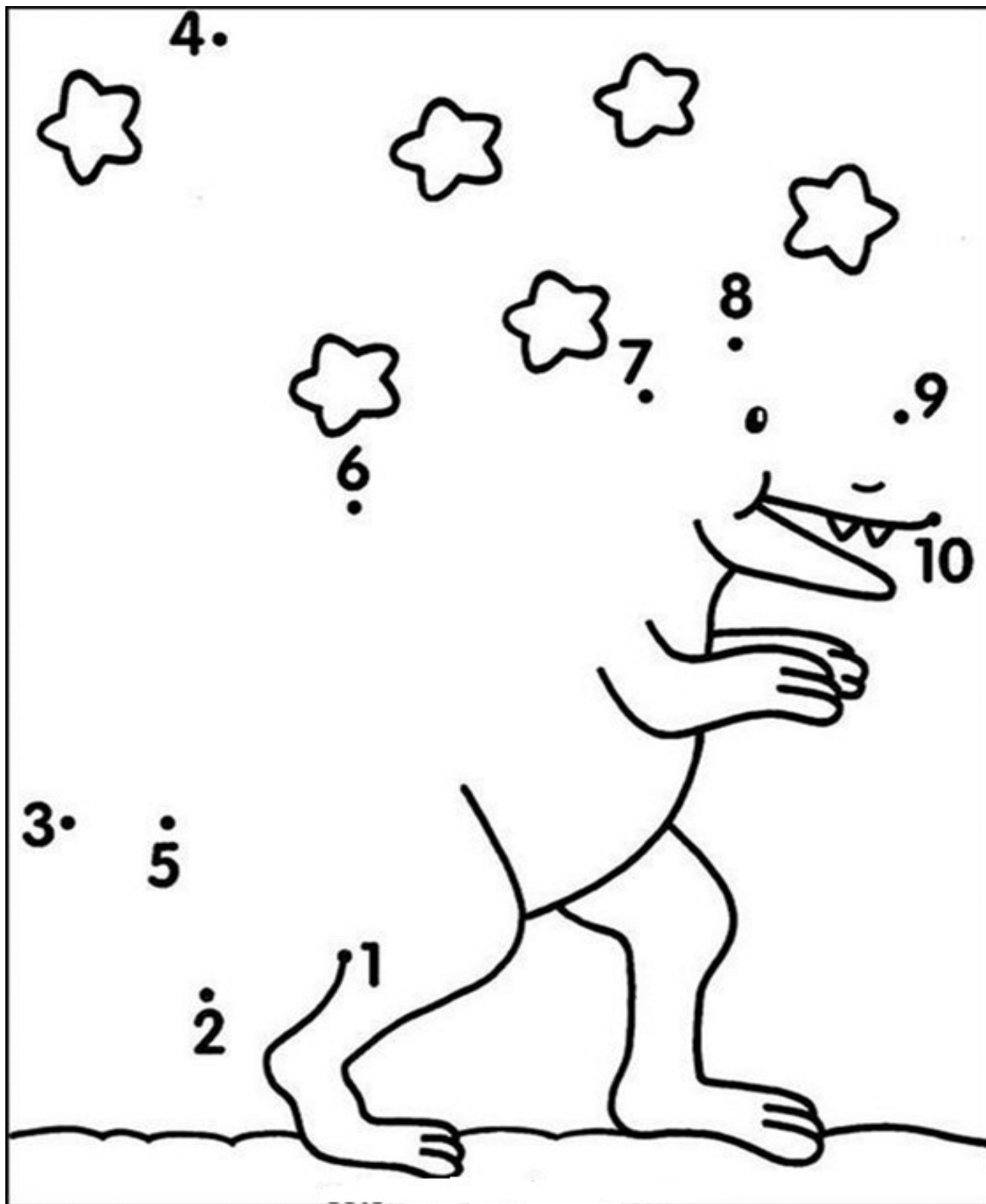
## ROLÂNDIA

	<p>SOBRE A MESA. A CRIANÇA TERÁ QUE ENCONTRAR E MONTAR OS OVOS DE ACORDO COM O NUMERAL E SUA RESPECTIVA QUANTIDADE.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> PARA ENCERRAR, REALIZE A ATIVIDADE DE LIGAR OS PONTOS SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA PARA DESCOBRIR A FIGURA QUE IRÁ SE FORMAR.</li><li>✓ <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> <i>DINOSSAURO VERMELHO – TURMA MIRIM</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hg0ez1cbAJw">https://www.youtube.com/watch?v=Hg0ez1cbAJw</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSA.



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

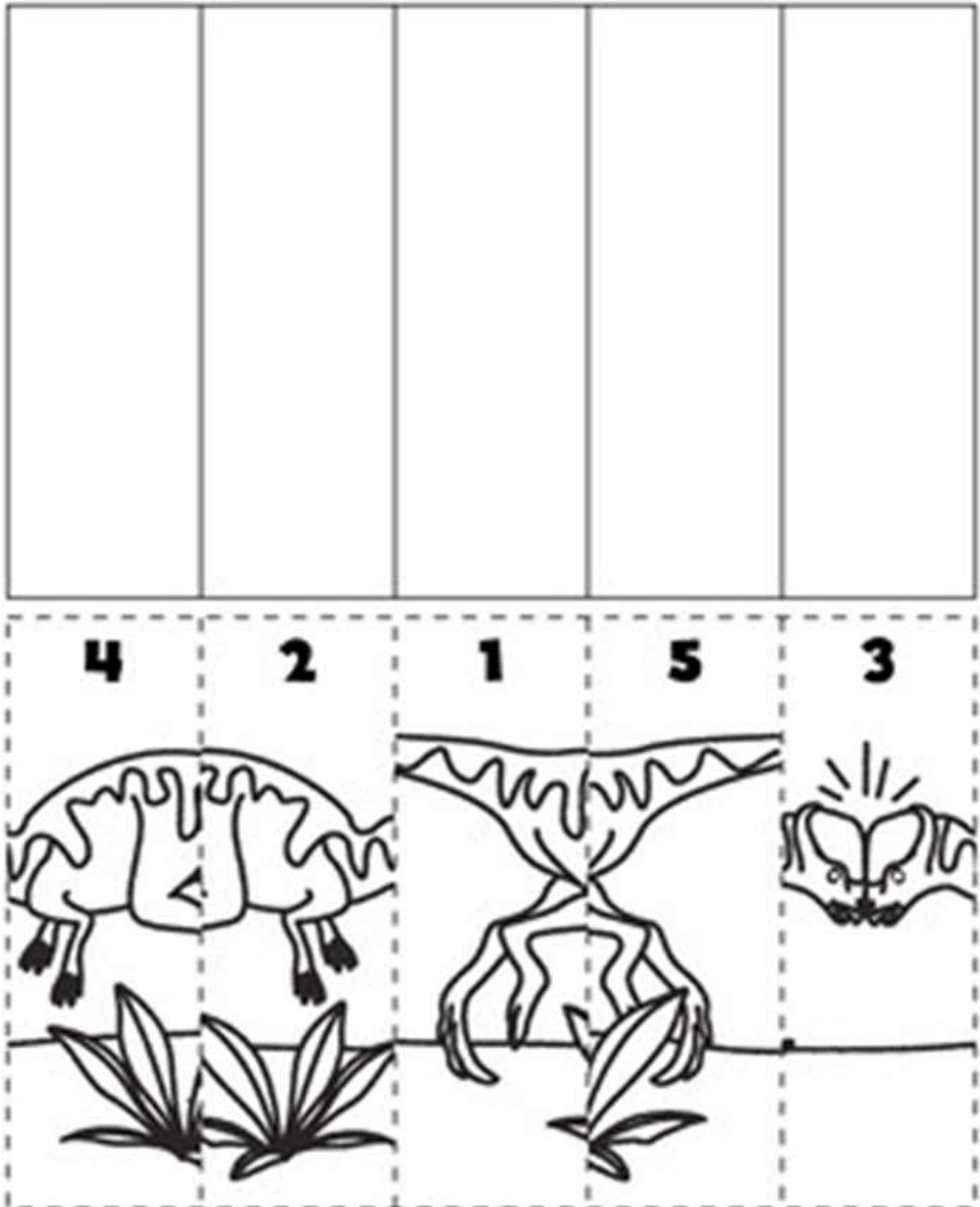
COMPLETE O DESENHO SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.





NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

PINTE, RECORTE E MONTE O QUEBRA CABEÇA SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

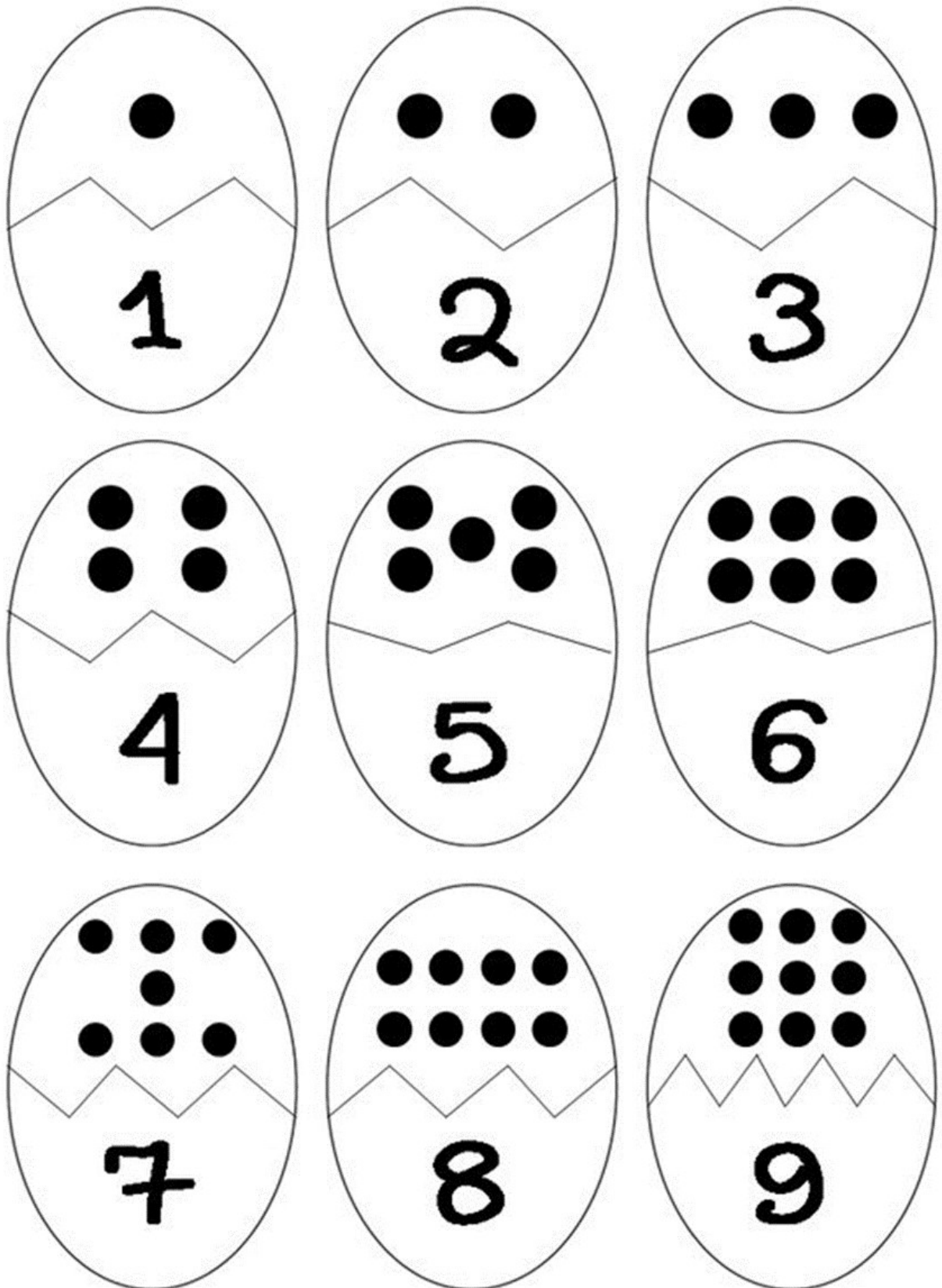






NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**RECORTE E MONTE AQUI OS OVOS DE DINOSSAUROS AGRUPANDO-OS  
DE ACORDO COM O NUMERAL E SUA RESPECTIVA QUANTIDADE.**





DATA: QUINTA – FEIRA, 20 DE MAIO DE 2021.

VAMOS DANÇAR E BRINCAR COM AS LETRAS NA AULA DE HOJE!

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b><u>CONTEÚDOS.</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MELODIA E RITMO.</li><li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.</li><li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li><li>• BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> <b>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR, EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM MÚSICA, VARIAÇÕES DE VELOCIDADE E INTENSIDADE NA PRODUÇÃO DE SONS.</li></ul> <b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• IDENTIFICAR O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS PARA O RECONHECIMENTO DOS MESMOS EM SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b>



	<p><b>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</li></ul> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> INICIAREMOS A AULA CONFECCIONANDO A MÁSCARA DE DINOSSAURO. A CRIANÇA IRÁ PINTÁ-LA, VESTI-LA E DANÇAR A CANÇÃO A SEGUIR REALIZANDO OS MOVIMENTOS DO CORPO DE ACORDO COM A MÚSICA. MÚSICA DINOSSAURO – MUNDO BITA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Glgk4yuHOQ">https://www.youtube.com/watch?v=0Glgk4yuHOQ</a></li><li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> AGORA IREMOS EXPLORAR A ESCRITA DO NOME: PINTE O DINOSSAURO, RECORTE E COLE EM PAPEL MAIS FIRME, COMO UM PAPELÃO POR EXEMPLO. EM SEGUIDA, ESCREVA CADA LETRA DO NOME DA CRIANÇA EM PRENDEDOR DE ROUPAS. A CRIANÇA ENTÃO TERÁ QUE FORMAR SEU NOME COLOCANDO OS PRENDEDORES NO DINOSSAURO.</li></ul>



- ✓ **ATIVIDADE 3:** VAMOS TRABALHAR A INICIAL DE DINOSSAURO, A LETRA D. PRIMEIRO A CRIANÇA IRÁ COLAR BOLINHAS DE PAPEL DENTRO DA LETRA. EM SEGUIDA, MONTAR O DINOSSAURO A PARTIR DA LETRA D, COMO NA IMAGEM A SEGUIR.



- ✓ **HISTÓRIA DO DIA: MEU AMIGO DINOSSAURO**  
<https://www.youtube.com/watch?v=ImYVwllJKqI>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DE ATIVIDADES IMPRESSAS.



**MÚSICA: DINOSSAURO – MUNDO BITA**

A MINHA MÃE JÁ ME FALOU QUE HÁ MUITO, MUITO TEMPO ATRÁS

HAVIA UM BICHO ENORME, GRANDE, GIGANTE

VERDINHO COMO UM JACARÉ

DENTUÇO IGUAL A UM TUBARÃO

GRITAVA FORTE FEITO UM ALTO-FALANTE

DINOSSAURO

VEIO MUITO ANTES DO MEU TATATARAVÔ

JOGUE AS MÃOS PRO AR

DANCE A DANÇA DO DINOSSAURO

NÃO É FÁCIL DE ACHAR UM FÓSSIL

AINDA MAIS HAVER UM OVO INTACTO

IMAGINA VER UM DESSES VIVO

EU CORRIA LOGO PRO MEU QUARTO

O MEU PAPAÍ JÁ ME EXPLICOU QUE HÁ MUITO, MUITO TEMPO ATRÁS

HAVIA UM BICHO ENORME, GRANDE, GIGANTE

FAMINTO COMO UM CHIMPANZÉ

VALENTE IGUAL A UM LEÃO

DO PASSO LARGO E DA BOCA BEM GRANDE

DINOSSAURO



ROLÂNDIA

VEIO MUITO ANTES DO MEU TA TA TARAVÔ

JOGUE AS MÃOS PRO AR

DANCE A DANÇA DO DINOSSAURO

DINO DINODINO DINOSSAURO

QUERO VER SE VOCÊ É BEM RÁPIDO

SE VOCÊ QUISER BRINCAR COMIGO

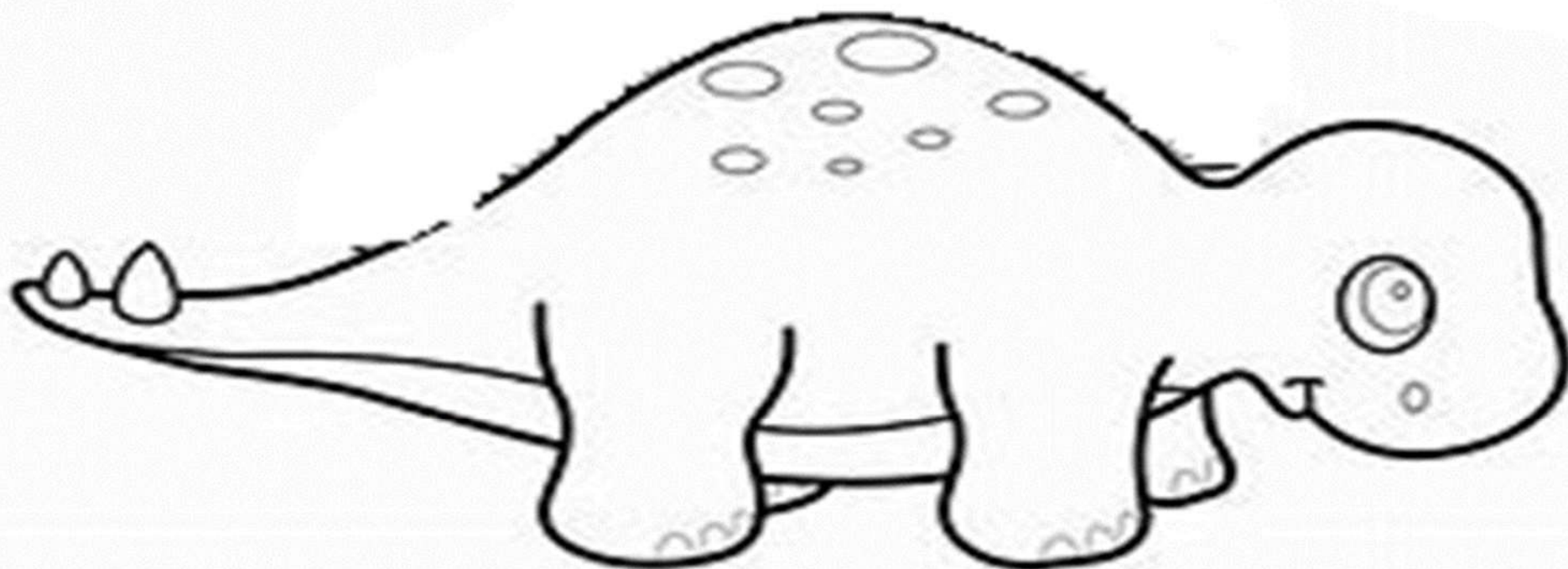
CORRA PARA FRENTE, DÊ UM SALTO

DINOSSAURO

VEIO MUITO ANTES DO MEU TA TATATA TARAVÔ

JOGUE AS MÃOS PRO AR

DANCE A DANÇA DO DINOSSAURO



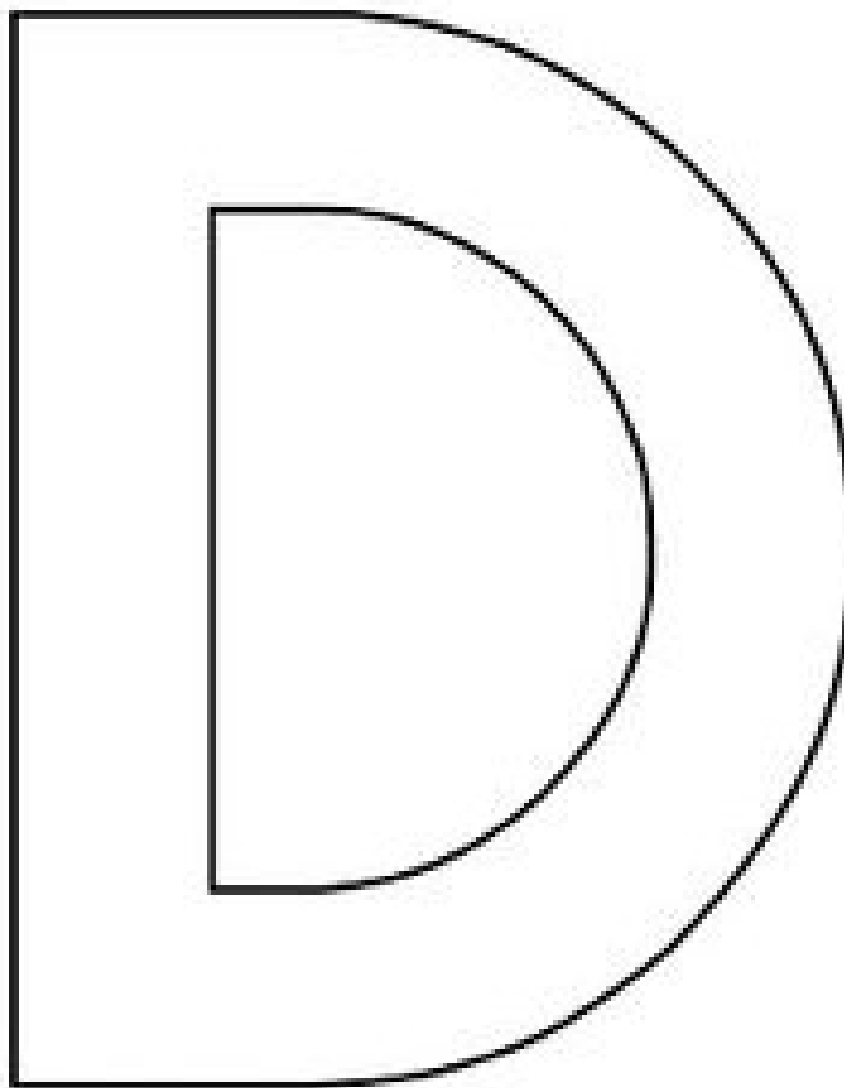




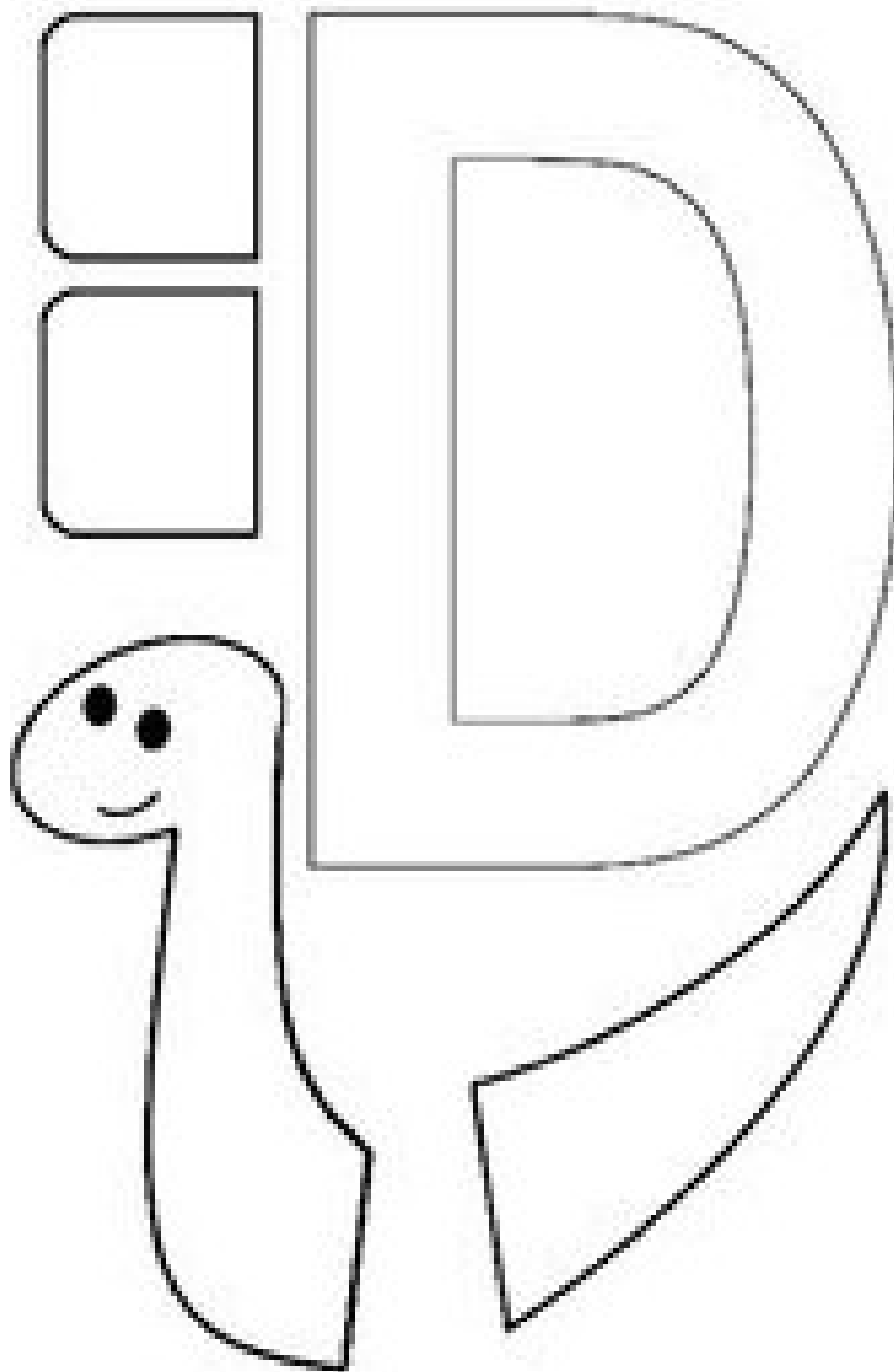
NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**PREENCHA A LETRA INICIAL DA PALAVRA DINOSSAURO USANDO  
BOLINHAS DE PAPEL**

**DINOSSAURO**

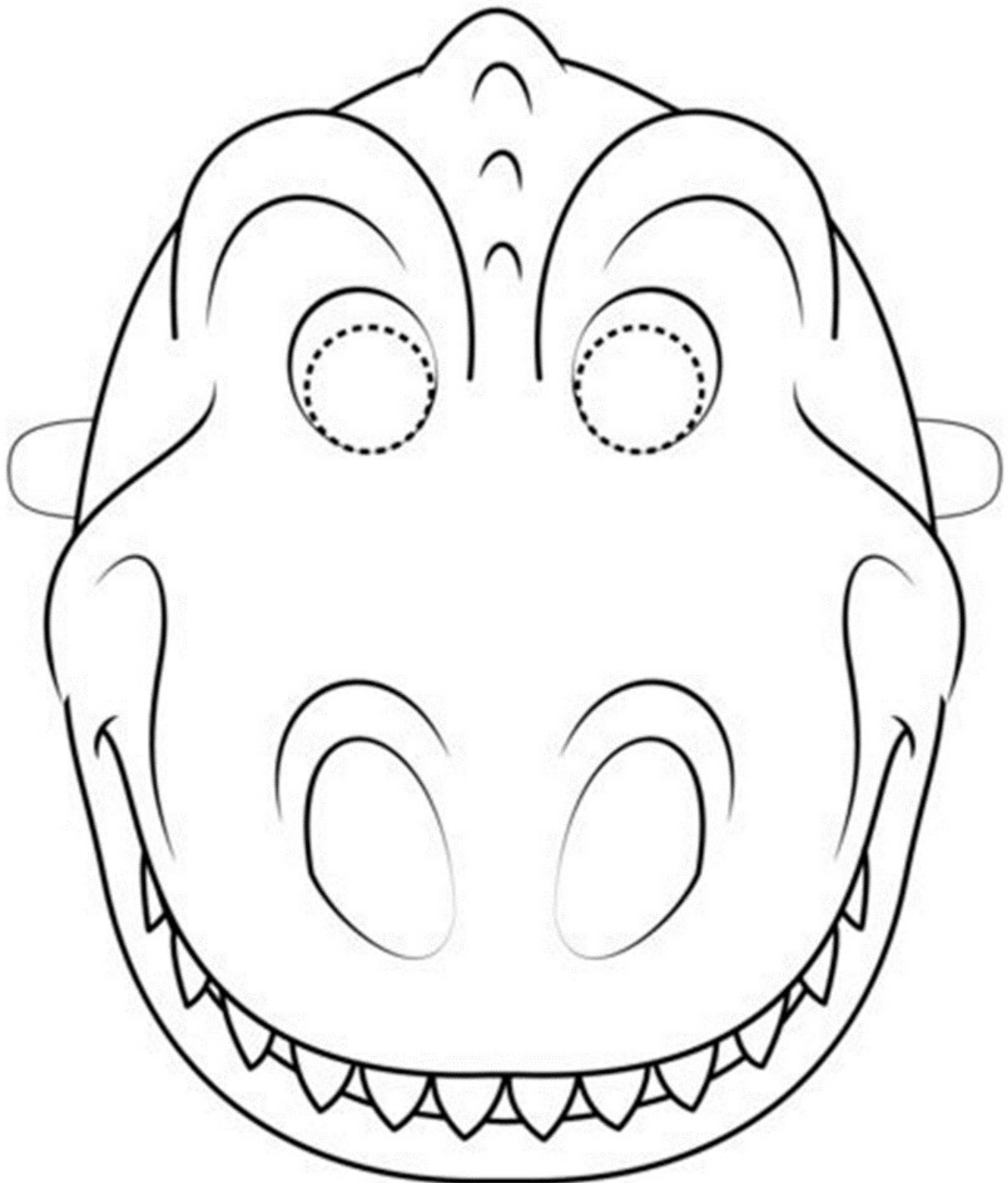


**AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU A LETRA INICIAL DE DINOSSAURO,  
PINTE, RECORTE E MONTE A IMAGEM A SEGUIR CONFORME A  
ORIENTAÇÃO.**





**MASCARA PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NOS DIAS 20 E 21.**





DATA: SEXTA – FEIRA, 21 DE MAIO DE 2021.

OLÁ CRIANÇAS! VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA?	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DIFERENTES USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.</li> <li>• O ESPAÇO SOCIAL COMO AMBIENTE DE INTERAÇÕES.</li> </ul>
	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CRIAR HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (DESENHOS), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.</li> </ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS PARA PARTICIPAR.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ INICIAREMOS COM A MÚSICA: AMIGOSSAURO – TRÊS CASINHAS <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7qCxuBylK4">https://www.youtube.com/watch?v=7qCxuBylK4</a></li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> ASSIM COMO VIMOS NO VÍDEO, O AMIGOSSAURO CONSTRUIU CASAS PARA MORAR, CONSTRUA UMA PARA VOCÊ TAMBÉM! PODE SER ATRAVÉS DE DESENHOS, RECORTE DE REVISTAS OU COLAGEM DE MATERIAIS DIVERSOS. EM SEGUIDA, COMPLETE COM SEU ENDEREÇO.</li> </ul>



## ROLÂNDIA

	<p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> O NASCIMENTO DO DINOSSAURO: A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A LEITURA DAS IMAGENS E COLOCÁ-LAS NA ORDEM CORRETA DE ACORDO COM OS ACONTECIMENTOS. EM SEGUIDA, JUNTO COM A FAMÍLIA CRIE UMA PEQUENA HISTÓRIA ONDE O ADULTO IRÁ REGISTRÁ-LA ATRAVÉS DA ESCRITA PARA QUE A CRIANÇA PERCEBA A FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> ROUBA RABINHO: OS PARTICIPANTES DEVEM SER DIVIDIDOS EM DUAS EQUIPES. DISTRIBUIR PARA CADA EQUIPE, PEDAÇOS DE PANO OU FITAS DE CORES DIFERENTES PARA DIFERENCIAR CADA EQUIPE. AS FITAS DEVERÃO SER COLOCADAS NO CÓS DA CALÇA, SHORTS OU BERMUDA, IMITANDO UM RABO. PODERÁ USAR A MÁSCARA DO DINOSSAURO NESSA ATIVIDADE TAMBÉM.</p> <p>ESTE JOGO É PARECIDO AO PEGA-PEGA, E A CRIANÇADA CORRE UMA ATRÁS DA OUTRA PARA TENTAR PEGAR O MAIOR NÚMERO DE 'RABOS' DA OUTRA EQUIPE. QUEM FICAR SEM O RABO SAI DA BRINCADEIRA E ESPERA O JOGO ACABAR.</p> <p>DICA: PARA DEIXAR A BRINCADEIRA MAIS COMPETITIVA, AS CRIANÇAS PODEM COMBINAR QUE A EQUIPE QUE PERDER PAGARÁ UMA 'PRENDA' OU CASTIGO, COMO IMITAR UMA GALINHA, UM MACACO, OU QUALQUER OUTRA COISA, DESDE QUE SEJA SAUDÁVEL E DIVERTIDA.</p> <p>✓ <b>HISTÓRIA DO DIA: DINO E DINA DINOSSAUROS: CHOCANDO OVOS.</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nQXsbXZg_jk">https://www.youtube.com/watch?v=nQXsbXZg_jk</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.



NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**CONSTRUA UMA CASA ATRAVÉS DE DESENHOS, RECORTE DE REVISTAS OU COLAGEM DE MATERIAIS DIVERSOS E COLOQUE SEU ENDEREÇO.**

MEU ENDEREÇO É:

RUA: \_\_\_\_\_

NÚMERO: \_\_\_\_\_

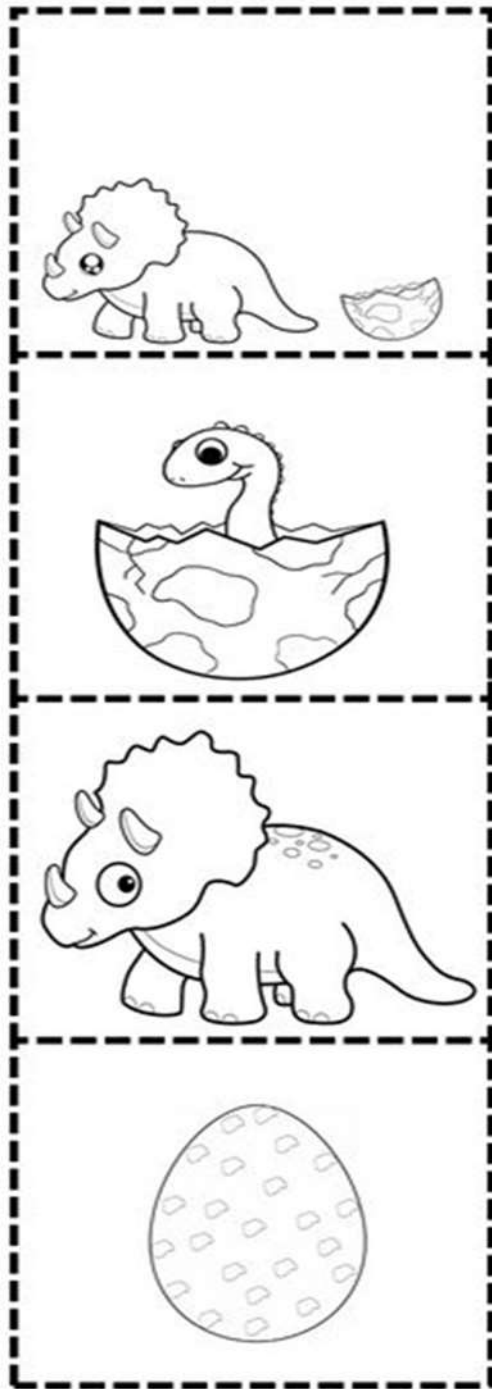
BAIRRO: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_.

E ESTA É A MINHA CASA:



RECORTE E COLE NA PRÓXIMA FOLHA A SEQUÊNCIA CORRETA.





NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

RECORTE E COLE AS IMAGENS NA SEQUÊNCIA CORRETA DE FATOS OCORRIDOS E CRIE UMA PEQUENA HISTÓRIA.